

CULTURA

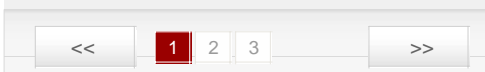
El pasado en 3D

El Museo Etnográfico exhibe una selección de fotografías estereoscópicas hechas en Asturias entre finales del siglo XIX y principios del XX

12.06.08 - PACHÉ MERAYO | GIJÓN



Los asistentes a la inauguración de la exposición con las gafas para detectar las tres dimensiones de las fotos que ofrece una pantalla./SEVILLA



Para muchos las tres dimensiones fotográficas son cosa del presente o como mucho del pasado más cercano. La memoria sitúa las gafitas con lentes rojas de un lado y verdes del otro en un ayer que casi se puede tocar con la mano. Sin embargo, las imágenes estereoscópicas se remontan a dos siglos atrás. Y no sólo en el centro del mundo tecnológico sino también en Asturias. Para demostrarlo, el Museo Etnográfico del Pueblo de Asturias abrió ayer una llamativa y extraordinaria exposición fotográfica que recupera más de un centenar de instantáneas en 3D. Todas o la gran mayoría, según el director del museo, Joaquín López, realizadas por aficionados. Algunas regresan al año 1890 (las más antiguas), otras, las más actuales, se quedan en 1939.

Y es que, como recuerda López «el interés por obtener imágenes en relieve es muy antiguo». Con la exposición se cuenta también que el investigador que obtuvo los primeros resultados fue el inglés Charles Wheatstone (1802-1875) que en 1838 estableció el principio básico de la visión estereoscópica. Este se fundamenta «en la capacidad que tiene nuestro cerebro de interpretar las dos imágenes distintas que vemos por cada ojo como una a misma cosa dotada de profundidad».

En Asturias, el primero en aplicar este descubrimiento fue Jean Laurent (1816-1886), fotógrafo francés establecido en Madrid, que en 1865 vino a Oviedo. No hubo, sin embargo, una vocación profesional. De hecho, la fotografía estereoscópica fue una actividad de aficionados. A sus herederos han ido ahora a pedir los cristales y los papeles que legaron de esa afición y que se muestran junto a cámaras, visores y estampas en las salas del museo hasta febrero del año que viene.

| Comparte esta noticia -



[¿Qué es esto?](#)