



todos los **Martes y Jueves**
por sólo **1'95€**
*cupón descuento

Más Ofertas Aquí

Ordenador Portátil Dell Vostro1710.
Compra con seguridad online.
PVP: 439,64 €

Jueves 12 de junio de 2008 Personalice lne.es | Modifique sus datos | Contacte con lne.es | RSS Servicio de envío de titulares

lne.es NOTICIAS **Gijón** HEMEROTECA » EL TIEMPO »

INICIO	NOTICIAS	DEPORTES	ECONOMÍA	OPINIÓN Y BLOGS	GENTE	SERVICIOS	FOTOS Y VIDEO							
Oviedo	Gijón	Avilés	Cuencas	Oriente	Occidente	Centro	Asturias	España	Internacional	Sociedad	Sucesos	Espectáculos	Galería	Última

[Lne.es » Gijón](#)

Asturias en 3D antes del cine

El Museo del Pueblo de Asturias y la Universidad impulsan una exposición de fotografías estereoscópicas realizadas en diferentes enclaves del Principado entre 1891 y 1936

VOTE ESTA NOTICIA ☆☆☆☆☆



C. JIMÉNEZ
Antes del cine existía una Asturias en tres dimensiones. El Museo del Pueblo de Asturias expone desde ayer una completa colección de fotografía de visión estereoscópica, con un marcado efecto de profundidad, correspondiente al periodo comprendido entre 1860 y 1936. Aficionados por ganar la batalla del realismo fotográfico en la segunda mitad del siglo XIX dejaron para la posteridad un legado hoy de plena actualidad mediante la reproducción de imágenes con cámaras de dos objetivos y fotografías en papel y cristal a los que han sucedido en el siglo XXI las pantallas cinematográficas.



Detalle de los visores estereoscópicos que se venden como recuerdo de la exposición. Ángel González

MULTIMEDIA

[Fotos de la noticia](#)

La iniciativa surgió del área de Expresión Gráfica en la Ingeniería de la Universidad de Oviedo. El profesor Santiago Martín se puso en contacto con el director del Museo del Pueblo de Asturias, Joaco López, para mostrarle las posibilidades de la visión estereoscópica. Cuando las últimas vanguardias tecnológicas están volcadas en ofrecer un mayor realismo de las imágenes, se comprueba que, hace más de cien años, nuestros antepasados tenían idéntico interés en el material gráfico.

En la búsqueda de la imagen tridimensional, la evolución de los aparatos reproductores fue creciente: desde las primitivas cámaras de dos objetivos se pasó a las fotografías en papel y en placa de cristal, con visores de diferentes clases, como puede verse en la exposición.

Un audiovisual con música de Tejedor, Ramón Prada y Xuacu Amieva muestra 114 fotografías tridimensionales tomadas en Asturias entre 1891 y 1936 por Juan del Castillo y Gaspar Díaz Valdés-Hevia, de Gijón; Fernández Villaverde (Madrid), Antonio López Miranda (Salas), Adolfo Llavona (Oviedo), José María Noriega (Llanes), Luis Rivero Balbín (Villaviciosa) y Pedro García Mercado (Colunga), muestran la vida de Asturias en aquellos años, incluyen vistas de ciudades y villas, interiores de casas, escenas rurales y familiares, estaciones de ferrocarril o puertos de mar. A Gijón corresponden dos escenas de principios del siglo pasado de El Musel con entibadores y pescadores trabajando o de tres niños en la playa de San Lorenzo.

Tal es el realismo que proporciona la visión estereoscópica que en una imagen tomada en una romería campestre, tal parece que el visitante se encuentra dentro de la merienda familiar en la que destaca en primer término una botella de sidra El Gaitero.

A modo de recuerdo, los visitantes pueden llevarse un visor estereoscópico con imágenes antiguas que recuerdan a la Asturias en tres dimensiones que plasmaron nuestros antepasados. Hoy esta misma técnica se aplica para reconstrucciones en medicina o arquitectura.

La muestra, inaugurada anoche por la alcaldesa, Paz Fernández Felgueroso, estará abierta al público hasta el 1 de febrero de 2009. Una oportunidad para retroceder en la historia de Asturias tridimensional. El espectador tiene la sensación de trasladarse a otro tiempo y de convivir con sus antepasados.

COMPARTIR



ENVIAR PÁGINA » IMPRIMIR PÁGINA »
 AUMENTAR TEXTO » REDUCIR TEXTO »

[¿qué es esto?](#)

Envío De SMS Masivos
Máxima Calidad Garantizada Cobertura Mundial. Alta Gratis
www.Mensatek.com/SMSMasivo
Anuncios Google

Apoya al Sporting

» Envía tu mensaje » Ver Fotos »
Manda tus fotos

Todo Sporting

» Últimas Noticias
» Galería de fotos
» Vídeos

LOS VÍDEOS DE GIJÓN

50 cursos de verano
[Ver vídeo](#) » más vídeos »

BLOGS - PERSPECTIVA DESDE GIJÓN

Paco Redondo
La nota semanal, 7 de Junio
[Seguir leyendo](#) »

ARTURO FERNÁNDEZ

¿Qué opina de la suspensión de la actuación de Arturo Fernández en Gijón?

Participe en nuestro foro

SEMANA NEGRA
¿Está usted de acuerdo con el nuevo emplazamiento de la Semana Negra, en la playa de Poniente?

PUBLICIDAD

openbank

Contrátelo aquí

Más información en
902 51 13 51

máximo 50.000 euros

RBE 35908

Fotos de Gijón



lne.es y La Nueva España son productos de **Editorial Prensa Ibérica**

Queda terminantemente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos ofrecidos a través de este medio, salvo autorización expresa de La Nueva España. Así mismo, queda prohibida toda reproducción a los efectos del artículo 32.1, párrafo segundo, Ley 23/2006 de la Propiedad intelectual.



Otras publicaciones del grupo **Editorial Prensa Ibérica**

Diari de Girona | Diario de Ibiza | Diario de Mallorca | Empordà | Faro de Vigo | Información | La Opinión A Coruña | La Opinión de Granada | La Opinión de Málaga | La Opinión de Murcia | La Opinión de Tenerife | La Opinión de Zamora | La Provincia | Levante-EMV | El Boletín | Mallorca Zeitung | Regió 7 | Superdeporte | The Adelaide Review